



Městské muzeum v Železném Brodě
příspěvková organizace

Zpráva o činnosti za rok 2016

Mgr. Petra Hejralová
28. 2. 2017

Městské muzeum v Železném Brodě

Městské muzeum v Železném Brodě má dvě stálé expozice, ve kterých prezentuje své sbírkové fondy. Sklářskou expozici v budově někdejší městské spořitelny na náměstí 3. května a národopisnou v roubeném domě Na Bělišti. Dále spravuje dva depozitáře se sbírkovými předměty, jeden ve víceúčelovém domě Na Poříčí a druhý v budově spořitelny.

Provoz muzea a personální obsazení

Chod Městského muzea probíhal v roce 2016 s drobnými obtížemi z hlediska personálního obsazení, které ale neměly zásadní vliv na fungování organizace. Ředitelkou muzea je Mgr. Petra Hejralová, dalšími zaměstnanci byli průvodkyně Stanislava Mlejnková a Mgr. David Řeřicha, který do pracovního poměru nastoupil k 1. 6. 2016. Paní Stanislava Mlejnková požádala o odchod do předčasného důchodu a ukončení pracovního poměru k 31. 12. 2016. Se zajištěním provozu obou expozic o víkendech a během návštěvní sezóny vypomáhali stálí spolupracovníci.

Hlavní návštěvní sezóna probíhala od května do září a otevírací doba zůstala stejná jako v minulém roce, tj. 9–12, 13–16 (resp. 17) hodin.

Návštěvnost obou muzejních expozic v roce 2016 činila 3764 osob. Na další kulturní akce (Velikonoční jarmark, Vánoční trhy, Muzejní noc, komentované prohlídky) přišlo 1668 osob.

Hospodaření

Městské muzeum je příspěvkovou organizací Města Železný Brod. Dotace na provoz od zřizovatele v roce 2016 činily 1800 tis. Kč. Další finanční prostředky do rozpočtu muzea přibýly z Ministerstva kultury z programu ISO na restaurování sbírkových předmětů ve výši 19tis. Obdrželi jsme též finanční dar na nákup sbírek ve výši 2 tis. Kč. Příjmy ze vstupného v roce 2016 činily 51 tis. Kč, z hospodářské činnosti jsme vykázali zisk ve výši více než 62 tis. Kč.

Další činnost

Podstatná část pracovní náplně se během jarního, podzimního a zimního období soustředila především na práci se sbírkami a v čase návštěvní sezóny jsme se věnovali turistům a návštěvníkům.

Během roku jsme uspořádali několik větších a menších výstavních projektů a dalších pravidelných akcí. Po páté jsme se zapojili do celostátního festivalu Muzejních nocí. V roce 2016 proběhl v rámci festivalu skla Skleněné městečko pátý ročník sklářského symposia Letní sklářská dílna, jejímž tématem byl opět „Prostřený stůl“. Symposia se zúčastnili čtyři čeští sklářští výtvarníci a výběr výsledných prací opět rozšířil sbírkový fond muzea. Pro Skleněné městečko jsme v souvislosti s jubilejním pátým symposiem uspořádali výstavu shrnující dosavadní proběhlá symposia.

Na počátku měsíce května byla otevřena nově rekonstruovaná část muzejní expozice v níž byla instalována výstava přírůstků do sbírky skla za posledních pět let.

Pro žáky základní školy jsme připravili procházku po Železném Brodě spojenou s výkladem o místních a pomístních jménech.

Práce se sbírkami a činnosti v depozitářích

V roce 2016 muzeum získalo do svých sbírek celkem 59 přírůstkových čísel tj. 302 předmětů + 1 soubor archiválií. V druhé polovině roku probíhala povinná revize části sbírkového fondu. Bylo zrevidováno celkem 1700 předmětů (část podsbírkky Etnografie Eg1–Eg 1700). Pokračovalo se i ve zpracovávání sbírkových předmětů ve II. stupni evidence. Tato činnost zahrnovala jak zpracování nových přírůstků, tak i předmětů získaných v minulých letech (celkem bylo ve druhém stupni evidence zpracováno 225 předmětů).

Pokračovala také fotodokumentace sbírkových předmětů, celkem bylo v roce 2016 zdokumentováno 911 inventárních čísel.

I v roce 2016 jsme využili dotačního programu Ministerstva kultury na restaurování a konzervování sbírkových předmětů. Restaurovali jsme dvě zastavení křížové cesty v podobě podmaleb na skle. Dokončením těchto dvou posledních částí je křížová cesta kompletně dokončena a trvale vystavena ve sklářské expozici muzea. Restaurováním prošlo i 15 figurek ze skleněného betléma.

Sbírky městského muzea se snažíme zpřístupňovat co nejvíce. Mimo předmětů vystavených ve stálých expozicích se také objevují při dalších příležitostech, zejména na výstavách, a to jak našich, tak pořádaných dalšími institucemi. V roce 2016 jsme zapůjčili sbírkové předměty do šesti tuzemských institucí na krátkodobé výstavy (celkem 46 předmětů). Pro výstavní projekty jsme si vypůjčili 87 předmětů od čtyř institucí a 32 předmětů od dvou soukromých osob. Během roku se na nás obrátilo 20 badatelů s dotazem nebo se žádostí o studium sbírek.

Spolupráce s institucemi a profesními organizacemi

Městské muzeum je členem Asociace muzeí a galerií České republiky, Mgr. Petra Hejralová je předsedkyní liberecké krajské sekce AMG.

I v roce 2016 Městské muzeum spolufinancovalo vydávání recenzovaného periodika Fontes Nissae, které se zaměřuje na publikování odborných textů z oblastí historie, umění a památkové péče.

Městské muzeum spolupracovalo i s dalšími muzejními institucemi, především formou zápůjček a výpůjček sbírkových předmětů.

Vzdělávání a účast na konferencích a seminářích

CES online – školení k obsluze programu, OGL v Liberci

Soumrak tradiční společnosti – Český venkov a maloměsto na přelomu epoch, 2. a 3. června 2016, konference pořádaná FF UK v rámci programu Historie v interdisciplinární perspektivě, podprogram Společnost, kultura a komunikace v českých dějinách, ve spolupráci s Archivem hlavního města Prahy u příležitosti 200. výročí úmrtí milčického rychtáře Františka Jana Vaváka.

Přehled uspořádaných výstav a dalších kulturních akcí v roce 2016

Výstava o historii svítidel a svícení

2. prosince 2015 – 6. března 2016

Běliště

Výstava představila historii používání nejrůznějších typů osvětlovadel a jejich technický vývoj.

Ladislav Přenosil

1. září 2015 – 31. ledna 2016

sklářská expozice

V září 2015 jsme si připomněli padesát let od úmrtí sochaře a rytce Ladislava Přenosila. V Železném Brodě působil přes třicet let na sklářské škole, z toho téměř dvacet let vedl oddělení rytého skla. Výstavou exponátů z našeho muzejního depozitáře jsme představili Přenosilovy autorské rytiny i práce žáků sklářské školy, které vznikly pod jeho výtvarným vedením.

Jaroslav Hudský

12. března – 29. května 2016

Běliště

Jméno někdejšího ředitele železnobrodské Městské spořitelny, a také amatérského malíře Jaroslava Hudského už pomalu mizí z povědomí železnobrodáků, i když mnohým zdobí domov jeho obrazy. I v muzejních sbírkách je jeho tvorba zastoupena a shodou náhod se v roce 2015 rozrostla o dvanáct nových obrazů, které byly na výstavě představeny.

Velikonoční jarmark na Bělišti

18. – 20. března 2016

Běliště

V obvyklém předvelikonočním termínu se na Bělišti konal Velikonoční jarmark s nabídkou tradičního jarního zboží. Na trzích nabízelo své výrobky také Sdružení zdravotně postižených. Nechybělo předvádění výtvarných rukodělných technik (paličkovaná krajka, zdobení kraslic, skleněné figurky) a výtvarná dílna Střediska volného času Mozaika ze Železného Brodu. Na sobotu i neděli jsme připravili doprovodný kulturní program. V sobotu vystoupili žáci železnobrodské ZUŠ pod vedením Rudy Müllera a v neděli zahrálo liberecké loutkové divadlo Spojáček pohádku O dvanácti měsíčkách.

Skleněné figurky Miloslava Janků

5. března – 30. října

sklářská expozice

V roce 2016 jsme si připomněli sto let od narození malíře a sklářského výtvarníka Miloslava Janků. Z jeho bohaté malířské a sklářské tvorby jsme vybrali malý kousek v podobě skleněných figurek, které navrhl během svého působení v Železnobrodském skle.

Muzejní noc na Bělišti

27. května od 19.00 do 23.00

Běliště

Téma muzejní noci jsme pro toto roční období zvolili trochu netypické – betlémy. Kromě výtvarných dílen, ve kterých si návštěvníci mohli vyrobit svůj betlém (ze šustí nebo papíru), byla připravena pohádka Vánoční příběh libereckého loutkového divadla Na kliku. Pro

dospělejší návštěvníky jsme připravili přednášku Mgr. Bohunky Krámské o Železnobrodském betlémářství a nechyběla ani tematická výstava papírových i vyřezávaných betlémů ze sbírek našeho muzea a Muzea Českého ráje v Turnově.

Dny Lidové architektury Libereckého kraje

23. – 24. července 2016

Běliště

V rámci Dnů lidové architektury Libereckého kraje byla zpřístupněna zdarma i národopisná expozice Městského muzea na Bělišti.

Anna Polanská

1. června – 31. července 2016

Běliště

Snová krajina byla tématem letní výstavy výtvarnice Anny Polanské. Na Bělišti představila jinou než sklářskou polohu své tvorby – vyšíváné obrazy, které vznikly v období let 1999–2005. Výstava byla připravena ve spolupráci s Ludmilou Infeldovou a Martinem Tomeškem a měla své slavnostní zahájení v kapli sv. Jana Nepomuckého na Poušti 21. května během Svatojánské pouti.

SKLO A DESIGN

1. července – 2. října 2016

sklářská expozice

Výstava aktuální tvorby studentů železnobrodské sklářské školy představila práce studentů výtvarných oborů designu skla a průmyslového designu.

Mizející svět sklářských dílen

2. srpna – 2. října 2016

Běliště

Z rozsáhlého souboru kolorovaných i černobílých dokumentárních kreseb Jablonecko jsme na výstavu vybrali kresby zachycující mizející svět prvních mačkáren, brusíren a sklářských dílen na Jablonecku a Železnobrodsku, tak jak jej na počátku 60. let 20. století zachytil Josef Václav Scheybal.

Sklářské symposium Letní sklářská dílna 2012 – 2016

2. září – 2. října 2016

Městská galerie Vlastimila Rady

V roce 2016 se odehrál pátý ročník sklářského symposia Letní sklářská dílna a půlkulaté jubileum bylo důvodem představit výtvarná díla všech dosavadních účastníků proběhlých symposií. Na výstavě byla zastoupena díla více než třech desítek sklářských umělců z České republiky, Polska i Německa, kteří po všechny ročníky symposia tvořili v huti sklářské školy na téma „Prostřený stůl“.

Výstava plakátů Skleněného městečka

16.–18. září 2016

foyer městského kina

U příležitosti jubilejního 10. ročníku festivalu skla Skleněné městečko byly vystaveny propagační plakáty všech doposud proběhlých ročníků festivalu.

Sklářské symposium Letní sklářská dílna 2016

8. října 2016 – 31. května 2017

sklářská expozice

Práce účastníků jubilejního pátého ročníku sklářského symposia Letní sklářská dílna byly po skončení souborné výstavy přestěhovány do sklářské expozice městského muzea na samostatnou výstavu. Pozvání na jubilejní pátý ročník LSD přijali výtvarníci Anna Polanská, Lucie Kořenská – Švitorková, Karolína Kopřivová a Jakub Berdych st.

Ivana Kantůrková – In memoriam

8. října – 26. února 2017

Běliště

Výstava kreseb Ivany Kantůrkové (*1960 +1984). Grafička a ilustrátorka studovala na Hollarově střední odborné škole výtvarné v Praze a ve speciálce prof. Čepeláka na AVU v Praze. Z grafických technik si oblíbila lept a suchou jehlu. Její práce byly inspirovány indickou kulturou. V roce 1981 získala první místo v kategorii mladých výtvarníků v Sint-Niklaas, roku 1984 medaili na výstavě exlibris v Malborku.

Všechno nejlepší!

12. listopadu 2016 – 26. února 2017

sklářská expozice

Výběr z tvorby osobité železnobrodské šperkařky Libuše Hlubučkové jsme připravili u příležitosti jejího životního jubilea.

Vánoční trhy na Bělišti

30. listopadu – 4. prosince 2016

Běliště

Od středy do neděle proběhl další ročník tradičních Vánočních trhů s bohatou nabídkou dárkového a vánočního zboží a doprovodným kulturním programem.