

Městské muzeum v Železném Brodě v roce 2007

Rok 2007 byl pro městské muzeum rokem změn personálního složení. Nezměněn zůstal status muzea – nadále je příspěvkovou organizací města Železného Brodu stejně jako i obě expozice muzea – národopisná na Bělišti a sklářská v budově spořitelny.

Personální obsazení

Rada města Železného Brodu na svém zasedání 1. března 2007 odvolala z funkce stávající ředitelku muzea Mgr. Kateřinu Jakubičkovou a také její zástupkyni Kateřinu Řezníkovou, dočasným vedením organizace byla pověřena Mgr. Petra Hejralová. Kateřina Jakubičková ukončila na vlastní žádost k 31. 12. 2007 pracovní poměr v Městském muzeu, což si vyžádalo vypsání výběrového řízení na obsazení uvolněného pracovního místa a zároveň na pozici ředitele organizace. Novou ředitelkou muzea byla na základě výsledku výběrového řízení k 1. 1. 2008 jmenována Mgr. Petra Hejralová. Další změnou v personálním složení muzea byl odchod Kateřiny Řezníkové na mateřskou dovolenou od 2. 7. Na její místo nastoupila od 1. července Kateřina Skrbková. Třetím zaměstnancem zůstala nadále Stanislava Mlejnková.

Sbírky

V druhé polovině roku došlo k dlouho očekávanému vzniku nových depozitářů v budově spořitelny. Pro potřeby muzea byly uvolněny další, původně bytové prostory, do kterých se postupně přesunou sbírkové předměty z dosavadního depozitáře v Křížové ulici, který bude z důvodu havarijního stavu úplně opuštěn. V letošním roce jsme také vybudovali depozitář pro sbírku skla a bižuterie ve sklepních prostorách. Na jeho vybavení jsme získali příspěvek z programu ISO Ministerstva kultury. Depozitář je vybaven certifikovanými kovovými regály vyrobenými na míru firmou pana Zdeňka Bláhy, pro sledování a regulaci teploty a vlhkosti byl zakoupen měřicí přístroj a odvlhčovač. Na sklonku roku konečně došlo i na stěhování sbírky do nového depozitáře.

Dále jsme pokračovali v restaurování souboru železnobrodských cechovních korouhví. I na tuto akci se nám podařilo získat příspěvek z programu ISO Ministerstva kultury, který umožnil restaurování dalších dvou cechovních korouhví - cechu tkalců a krejčích.

Sbírkový fond muzea se rozrostl o 34 přírůstkových čísel sbírkových předmětů. Menší část tvořily dary (papírový betlém, hutní a foukané sklo), zbytek byl do sbírek zakoupen (kolekce skla z 60. a 70. let ze železnobrodské sklářské školy).

V pravidelné revizi sbírkového fondu bylo zrevidováno 1305 inventárních čísel.

Finance

Hlavní složku rozpočtu Městského muzea tvoří příspěvek zřizovatele na provoz a mzdy, který byl na rok 2007 ve výši 1 500 000 Kč. Dále jsme obdrželi dotaci ve výši 168 000 Kč z rozpočtu Ministerstva kultury na restaurování a regálový systém, sponzorské dary od pana Václava Donáta ve výši 20 000 Kč na koncert skupiny Traband a 850 Kč od paní Ludmily Infeldové. Příjmy ze vstupného a hospodářské činnosti dosáhly výše 96 809 Kč.

Činnost muzea

Chod muzea zajišťují tři stálí zaměstnanci, o víkendech a během návštěvní sezóny vypomáhají naši stálí brigádníci. Hlavní návštěvní sezóna probíhala od května do září a otevírací doba zůstala stejná jako v minulém roce. Obě expozice muzea navštívilo celkem 6408 návštěvníků. Na kulturní akce (Velikonoční jarmark, Vánoční trhy a koncerty Trabandu a Kapelníků) přišlo celkem 1854 lidí.

Mimo akcí uvedených v závěrečném přehledu jsme se podíleli na několika dalších. Zápůjčkou většího množství sbírkových předmětů jsme podpořili projekt agentury Foibos - Galerie českého skla, jejíž

slavnostní otevření bylo věnováno železnobrodskému sklu. Petra Hejralová provedla účastníky konference o Janu Patočkovi a členy zájezdu Pekařovy společnosti Českého ráje po železnobrodské památkové rezervaci Trávníky. Přípravou výstavy o Jindřichu Tocksteinovi jsme se podíleli na sklářském festivalu Skleněné městečko. Dále jsme věnovali plánování a přípravě úprav dalších prostor pro depozitář a s tím související vypracování a podání žádosti o finanční příspěvek na ukládací systémy z programu ISO Ministerstva kultury.

Akce

Ohlédnutí 2006

3. února – 25. března

Běliště

Mottem výstavy zahájené 26. prosince 2006 v kapli sv. Jana Nepomuckého Na Poušti bylo výtvarné zpracování nejintenzivnějšího prožitku roku 2006.

Nové přírůstky sbírky skla v roce 2006

3. 4 – 27. 5. 2007

Sklářská expozice

V budově muzea na náměstí si návštěvníci mohli prohlédnout přírůstky do sbírky skla za rok 2006. V tomto roce jsme nákupem získali kolekci skla Zdeňka Lhotského, tavené vázy Anny Polanské a Martina Hlubučka, plastiku a vázu z produkce někdejší železnobrodské sklářské firmy Rudolfa Hlouška. Další dva objekty od Pavla Ježka (provedené Lukášem Šulcem v roce 2005 a 2006) již mají své nové místo v expozici Galerie osobností sklářské školy.

Velikonoční jarmark na Bělišti

30. 3. - 1. 4. 2007

Pátý ročník předvelikonočního jarmarku na Bělišti přinesl osvědčenou a prověřenou nabídku řemeslných i dekorativních výrobků. V sobotu 31. 3. ve 14 hodin vystoupil železnobrodský soubor Eternal Voices.

Výhas

3. 5. 2007

Sklářská expozice

Jednodenní výstava byla koncipována jako rozlučka sklářů a výtvarníků s provozem hutě Železnobrodského skla, jejíž činnost byla ukončena na jaře roku 2007. Tuto smuteční slavnost inicioval designér a bývalý student sklářské školy Marcel Mochal a jeho studio LLEV.

Alois Metelák – Sklo

5. 6. – 30. 9. 2007

Sklářská expozice

Prvního ředitele železnobrodské sklářské školy Aloise Meteláka, od jehož narození uplynulo 110 let, připomněla malá výstava. Na ní byl představen výběr Metelákových váz ze sbírek muzea, který zahrnoval časové období Metelákova působení na sklářské škole v Železném Brodě (1924 - 1948).

Výstava prací žáků železnobrodské základní školy Školní na Bělišti
7. 6. – 30. 6.

Žáci v prostorách muzea připravili výstavu svých nejzdařilejších výtvarných prací.

Traband na Bělišti
22. 6.

Koncert skupiny Traband.

Kapelníci na Bělišti
13. 7.

Tradiční prázdninový koncert železnobrodské countryové skupiny byl letos spojen se křtem jejich nového alba.

Jindřich Tockstein
15. 9. – 30. 11. 2007

Městská galerie Vlastimila Rady

Již téměř legendární osobu výtečného železnobrodského rytce a výtvarníka Jindřicha Tocksteina připomněla výstava, která byla součástí nultého ročníku festivalu sklářského řemesla Skleněné městečko. Vystavené práce

Železnobrodská zvonice, minulost a současnost významné kulturní památky
5. 10. – 25. 11. 2007
Běliště

Jednu z dominant města, dřevěnou zvonici, která byla zničena 13. května roku 2007 představila výstava připravená Mgr. Miroslavem Kolkou z libereckého pracoviště NPÚ. Na výstavě byly prezentovány výsledky archivní rešerše - dokumentace stavby, ze které vyplynuly pozoruhodné doklady stavebních technologií našich předků (detailní výkresová dokumentace, popisy zvonů a fotografie, zachycující původní i aktuální podobu objektu).

1. -16. 12. Jiří Škopek
Běliště

Absolvent železnobrodské sklářské školy představil na Bělišti svou pohlednicovou tvorbou, která je mezi širokou veřejností asi nejznámější. Originální předlohy přinesly na Běliště kouzlo starých časů. Na mnoha obrázcích byly k vidění motivy ze Železného Brodu i z blízkého okolí.

Vánoční trhy na Bělišti
4. – 9. 12.

Již po šesté se konaly Vánoční trhy na Bělišti se vším, co k vánočnímu času patří. Vystřihovací betlémy, perníčky, vánoční ozdoby a další. Nemohli chybět ani naši stálí hosté paní Věra Poláková s předváděním paličkovaných krajek a členky Svazu zdravotně postižených Železnobrodská se svými výrobky. Svě prodejní místo měla i zdejší sklářská škola se studentskými výrobky.